RUBRICA DI VALUTAZIONE

Classi seconde, terze, quarte, quinte

PREMESSA

La legge n.150/2024 e la successiva O.M. n.3/2025 hanno portato al superamento della valutazione periodica e finale sulla base di quattro livelli (Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione) stabilendo che la valutazione periodica e finale degli apprendimenti sia espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Nuove Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa ed educativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi sintetici e descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono stati individuati in una scala decrescente di sei livelli. Inoltre, al fine di rendere chiara, trasparente e comprensibile la valutazione degli apprendimenti, l'Allegato A all'O.M. 3/2025 descrive i sei giudizi, tenendo in considerazione diverse aree, quali:

- *la padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari, delle abilità e delle competenze maturate*
- *l'uso del linguaggio specifico*
- *l'autonomia e la continuità nello svolgimento delle attività anche in relazione al grado di difficoltà delle stesse*
- *la capacità di espressione e rielaborazione personale.*

GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguata al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)	BASE (sufficiente-discreto)	INTERMEDIO (buono-distinto)	AVANZATO (ottimo)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare oralmente un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico	Comprende ed interagisce solo sesollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modoessenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto e chiaro.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto,esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPRENSIONE	Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. Leggere testi cogliendone l'argomento e individuandole informazioni essenziali. Comprendere testi di tipo diverso.	Legge con difficoltà e in modopoco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto escorrevole. Comprende leinformazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni in modo autonomo.	Legge in modo corretto, scorrevole edespressivo. Comprende in modo autonomo e completo.
SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo	Scrive frasi/semplici testi noncorretti.	Scrive frasi/semplici testi poco corretti.	Scrive frasi/semplici testi abbastanza corretti.	Scrive frasi/semplici testi corretti.

	che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche conosciute.				
INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e messaggi relativi al proprio vissuto.	Comprende solo qualche frammento delmessaggio.	Comprende il messaggio nella suaglobalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nella suainterezza.
PARLATO	Produrre semplici messaggi riferiti a situazioni note.	Comunica in modoinsicuro.	Produce messaggi molto semplici con unlessico limitato e una pronuncia non semprecorretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con unbuon lessico e unapronuncia corretta.
SCRITTURA	Copiare e completare semplici parole di uso quotidiano.	Copia e completa semplici parole solocon l'aiuto dell'insegnante.	Copia e completasemplici parole inmodo sufficientemente corretto.	Copia e completa semplici parole in modo corretto.	Copia e completa semplici parole inmodo corretto ed autonomo.
LETTURA	Leggere semplici parole e brevi messaggi accompagnati da immagini.	Comprende le parole con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo pocheparole.	Comprendela maggior parte delle parole.	Comprende autonomamente un breve messaggio.
STORIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità,	Ordina fatti ed eventi in modo lacunoso e	Ordina fatti ed eventi in modo frammentario.	Ordina fatti ed eventi in modo corretto.	Ordina fatti ed eventi in modo coerente e

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	confuso. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con difficoltà.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo essenziale.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.	completo. Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto ed esauriente.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Discrimina diversi tipi di fonti e organizza le conoscenze acquisite condifficoltà.	Discrimina diversi tipi di fonti e organizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.	Discrimina diversi tipi di fonti e organizza le conoscenze acquisite in modo corretto.	Discrimina diversi tipi di fonti e organizza le conoscenze acquisite in modo corretto ed esauriente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta gli avvenimenti e li riferisce solo se guidato dall'insegnante.	Rappresenta gli avvenimenti e li riferisce in modo frammentario.	Rappresenta gli avvenimenti e li riferisce in modo corretto.	Rappresenta gli avvenimenti e li riferisce in modo corretto e completo.
USO DELLE FONTI	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Individua e utilizza le tracce solo se guidato.	Individua e utilizza le tracce con qualche difficoltà.	Individua e utilizza le tracce in modo adeguato.	Individua e utilizza le tracce in modo corretto e completo.
GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORIENTAMENTO	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo le	Ha difficoltà ad orientarsi nello	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di	Si orienta nello spazio utilizzando i	Si orienta nello spazioutilizzando

	indicazioni date.	spazio.	riferimento in semplici situazioni.	punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	i punti di riferimento con sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologieconvenzionali.	Rappresenta spazi vissuti e percorsi solo se guidato.	Rappresenta spazi vissuti e percorsi in modo approssimativo.	Rappresenta spazi vissuti e percorsi in modo abbastanza corretto.	Rappresenta spazi vissuti e percorsi con sicurezza.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Ha difficoltà a individuare gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.	Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio in modo approssimativo.	Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio in modo abbastanza completo.	Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio in modo completo e corretto.
MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
NUMERI	Conoscere entità numeriche entro l'ordine delle centinaia. Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategiedi calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo e corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figuregeometriche.	Ha difficoltà nell'orientarsi nello spazio e nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche.	Si orienta nello spazio e descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Si orienta nello spazio e descrive, denomina,classifica e riproduce le figure geometriche in modo corretto.	Si orienta nello spazio e descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche in modo autonomo e corretto.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere sempliciproblemi.	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell' insegnante.	Effettua classificazioni, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici solo in sempliciconteste in modo parzialmente corretto. Analizza semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo parzialmente corretto.	Effettua classificazioni, stabilisce relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua classificazioni, stabilisce relazioni, interpreta e costruiscegrafici in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche edapplica procedure risolutive in completa autonomia.
SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura degli oggetti semplici,analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana, osservare e descrivere losvolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesipersonali.	Osserva, esplora e descrive oggetti e fenomeni in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, esplora edescrive oggetti e fenomeni in modo semplice ed essenziale.	Osserva, esplora e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto.	Osserva, esplora e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individuarne somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le	Osserva e descrive i momenti significativi della vita degli esseri viventi e i cambiamenti	Osserva e descrive i momenti significativi della vita degli esseri viventi e i cambiamenti ambientali in modo semplice ed essenziale.	Osserva e descrive i momenti significativi della vita degli esseri viventi e i cambiamenti	Osserva e descrive i momenti significativi della vita degli esseri viventi e i cambiamenti

	trasformazioni ambientali naturali.	ambientali solo se sollecitato e guidato dall'insegnante.		ambientali in modo corretto.	ambientali in modo corretto e completo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche diorganismi animali e vegetali. Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e gli elementi costitutivi del proprio ambiente solo se aiutato dall'insegnante. Mostra poca attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Riconosce sufficientemente le principali caratteristichedegli esseri viventi e gli elementi costitutivi del proprio ambiente. Mostra sufficiente attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e gli elementi costitutivi del proprio ambiente in modocorretto. Mostra un'adeguata attenzione al funzionamento del proprio corpo.	Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e gli elementi costitutivi del proprio ambiente in modo esauriente. Mostra una viva attenzione al funzionamento del proprio corpo.
MUSICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ASCOLTO	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggiomusicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggiomusicale in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicalein modo corretto.
PRODUZIONE	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera correttaper accompagnare o riprodurre eventi sonori. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando intonazione, espressività e interpretazione.	Esegue brani vocali solo se sollecitato.	Esegue brani vocali in modo poco preciso.	Esegue brani vocali in modo abbastanza corretto.	Esegue brani vocali in modo corretto epuntuale.

ARTE E IMMAGINE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Produce elaborati e rappresenta la realtà in modo inadeguato.	Produce elaborati e rappresenta la realtà in modo approssimativo.	Produce elaborati e rappresenta la realtà in modo corretto.	Produce elaborati e rappresenta la realtà in modo accurato ed espressivo.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme in una immagine.	Osserva un'immagine e ne riconosce gli elementi essenziali solo se guidato dall'insegnante.	Osserva un'immagine e ne riconosce gli elementi costitutivi in modo parziale.	Osserva un'immagine e ne riconosce gli elementi costitutivi in modo abbastanza corretto	Osserva un'immagine e ne riconosce gli elementi costitutivi in modo corretto.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali solo se guidato.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo parziale.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo abbastanza corretto.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo corretto.
EDUCAZIONE FISICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi motori insimultanea e in successione.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di

	Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare ilproprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti con difficoltà.	modo parziale.	movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato.	movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti inmodo corretto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo emotorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare ruoli e situazioni reali e fantastiche.	Ha difficoltà ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo. Se guidato esegue semplici sequenze di movimento.	Esprime con il linguaggio corporeo,emozioni in manierapoco adeguata. Esegue semplici sequenze di movimento in modo approssimativo.	Dimostra buone capacità di esprimereemozioni con il linguaggio corporeo. Esegue semplici sequenze di movimento in modo adeguato.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo. Esegue semplici sequenze di movimento in modo corretto e sicuro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Applicare i principali elementi tecnici di giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole.	Partecipa solo se sollecitato e non sempre rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dellosport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco edello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere ed adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benesseree alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti abbastanza adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.
TECNOLOGIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
			Osserva, rappresenta e	Osserva, rappresenta e	Osserva, rappresenta e

VEDERE E OSSERVARE	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Osservare oggetti di uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	Osserva, rappresenta e descrive oggetti solo con l'aiuto dell'insegnante	descrive oggetti in modo parzialmente corretto.	descrive oggetti in modo corretto.	descrive oggetti in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzionedell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modocorretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire semplici istruzioni d'uso ed esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente correttosemplici strumenti.	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicurosemplici strumenti.

CLASSE TERZA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)	BASE (sufficiente-discreto)	INTERMEDIO (buono-distinto)	AVANZATO (ottimo)
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggiverbali e brevi letture.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modoessenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto,

					esauriente ed approfondito.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, completoe originale.	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto echiaro.	Si esprime in modocorretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole edespressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge con difficoltà e in modo poco correttoed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto escorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
COMPRENSIONE	Comprendere in modo approfondito,esprimendo valutazioni personali edoperando inferenze.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.
SCRITTURA	Produrre testi personali usando un linguaggio vario ed originale.	Produce testi non corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi corretti e coerenti.	Produce testi corretti, coerenti e personali.
LESSICO	Utilizzare un lessico originale e appropriato.	Usa un linguaggiopoco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggiochiaro e appropriato.	Usa un linguaggio vario, appropriato e originale.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed analizzare in modo corretto e completo le principali partimorfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principaliparti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementidella frase minima.	Riconosce le principaliparti del discorso in modo corretto. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.
INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		sufficiente)			
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi relativi al proprio vissuto e storie.	Comprende solo qualche frammentodel messaggio.	Comprende il messaggio nella suaglobalità.	Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende il messaggio nellasua interezza.
PARLATO	Produrre messaggi riferiti a situazioni note.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con unlessico limitato e una pronuncia non semprecorretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi riferiti a situazioni note.	Produce brevi messaggi poco comprensibili e con errori.	Produce brevi messaggi parzialmente comprensibili e conqualche errore.	Produce brevi messaggi comprensibili e con pochi errori.	Produce autonomamente brevi messaggi comprensibili, coerenti e corretti.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	Comprende solo poche parti del testo.	Comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Comprende la maggior parte del testo.	Comprende autonomamente un testo.
STORIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche difatti vissuti e semplici eventi storici	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza inmodo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. Individuare analogie e differenze	Comprende e mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Comprende e mette in relazione in modo essenziale fatti ed eventi in ordine cronologico.	Comprende e mette in relazione in modo corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.	Comprende e mette in relazione in modo corretto ed esauriente fatti ed eventi in ordine cronologico.

	attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.				
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Organizza i contenuti solo se guidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo eli espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e correttoe li espone con ricchezza lessicale.
USO DELLE FONTI	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diversetipologie di fonti storiche in modo autonomo e corretto.
GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando indicatori topologici e carte mentali.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazioutilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzandoi punti di riferimento con sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere ed interpretare dati e carte.	Legge dati e cartesolo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	Legge dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
PAESAGGIO E SISTEMA	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con

TERRITORIALE	regione. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	esporle.	linguaggio.	completo eli espone con un linguaggio adeguato.	ricchezza lessicale.
MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
NUMERI	Conoscere entità numeriche entro l'ordine delle migliaia. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategiedi calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica glialgoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modocorretto.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcoloorale in modo corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare ed operare conle figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrariee convenzionali. Costruire e leggere diversi tipi digrafici. Risolvere situazioni problematicheanche in contesti più complessi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell' insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplicicontesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpretae costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici in modo autonomoe corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure

					risolutive in completa autonomia.
SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ESPLORARE E DESCRIVEREOGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura di oggetti, analizzare le qualità, le proprietà e le funzioni. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo parziale, solo se guidato.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo semplice ed essenziale.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto.	Osserva e descrive oggetti e fenomeni in modo corretto e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni. Osserva e descrive fenomeni con un approccio scientifico solo se guidato.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà lessicale. Osserva e descrive fenomeni con un approccio scientifico in modo semplice ed essenziale.	Organizza i contenuti in modo corretto, li espone con una adeguata proprietà lessicale. Osserva e descrive fenomeni con un approccio scientifico in modo corretto.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza lessicale. Osserva e descrive fenomeni con un approccio scientifico in modo corretto e completo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo e mostrare interesse per la salute. Rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra poco interesse e rispetto per la salute del proprio corpo e per l'ambiente sociale e	Riconosce sufficientemente le caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra sufficiente interesse e rispetto per la salute del proprio corpo e per l'ambiente sociale e naturale.	Riconosce caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra adeguato interesse e rispetto per la salute del proprio corpo e per l'ambiente sociale e naturale.	Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi in modo esauriente. Dimostra un atteggiamento molto responsabile e rispettoso per la salute del proprio

		naturale.			corpo e per l'ambiente sociale e naturale.
MUSICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ASCOLTO	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	Comprende gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Comprende gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in modo sufficientemente corretto.	Comprende gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale durata inmodo corretto.	Comprende gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in modocorretto e preciso.
PRODUZIONE	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori. Utilizzare voce e strumenti sonori in modo creativo e consapevole. Interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali solo se sollecitato. Utilizza voce e strumenti sonori solo se sollecitato.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali inmodo sufficientemente autonomo. Utilizza voce e strumenti sonori in modo poco preciso.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraversosistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo autonomo. Utilizza voce e strumenti sonori in modo abbastanza corretto.	Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali in modo corretto ed autonomo. Utilizza voce e strumenti sonori in modo corretto.
ARTE E IMMAGINE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Utilizza e rielabora tecniche, materialie strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzandolavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materialie strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. .	Descrive ed analizza un'immagine in modo superficiale.	Descrive ed analizza un'immagine in modo sufficientemente corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modocorretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto e personale.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna gli elementi essenziali.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo superficiale.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo sufficientemente corretto.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo corretto.	Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali con ricchezza di dettagli.
EDUCAZIONE FISICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimentoin simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare ilproprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti inmodo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazionea sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggettiin modo corretto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo emotorio per esprimere i propri stati d'animo.	Ha difficoltà ad esprimere emozioni con illinguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo,emozioni in manierapoco adeguata. Esegue semplici sequenze	Dimostra buone capacitàdi esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.

	Assumere diverse posture del corpo e interpretare ruoli e situazioni reali e fantastiche.	Se guidato esegue semplici sequenze di movimento.	di movimento in modo approssimativo.	Esegue semplici sequenze di movimento in modo adeguato.	Esegue semplici sequenze di movimento in modo corretto e sicuro.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Applicare i principali elementi tecnici semplificati dialcune discipline sportive e giochi. Collaborare con gli altri rispettando le regole	Partecipa solo se sollecitato e non sempre rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dellosport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dellosport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
TECNOLOGIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere,utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi-misure di oggetti dell'ambito scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizzaoggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E	Eseguire semplici istruzioni d'uso. Utilizzare in modo appropriato	Utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto	Utilizza in modo parzialmente corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo correttosemplici strumenti anche	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici

TRASFORMARE	e sicuro strumenti anche digitali.	dell'insegnante.		digitali.	strumenti anche digitali.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)	BASE (sufficiente-discreto)	INTERMEDIO (buono-distinto)	AVANZATO (ottimo)
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi oralicogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modoessenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti,in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto echiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge con difficoltà e in modo poco correttoed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto escorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
COMPRENSIONE	Comprendere tutte le informazioni espliciteed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.
SCRITTURA	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti eadeguati allo scopo e	Produce testi non corretti.	Produce testi poco corretti e coerenti.	Produce testi corretti e coerenti.	Produce testi corretti coerenti e personali.

	al destinatario.				
LESSICO	Utilizzare un lessico originale eappropriato.	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro e appropriato.	Usa un linguaggio vario, appropriato e originale.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare gli elementi morfologicidel discorso.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principaliparti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementidella frase minima.	Riconosce le principaliparti del discorso in modo corretto. Individua gli elementi sintattici anche in frasicomplesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.
INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi testi multimediali.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella suaglobalità.	Comprende la maggiorparte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con unlessico limitato e una pronuncia non semprecorretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complessocorretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi/testi su argomenti noti.	Produce un testopoco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochierrori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	Comprende solo poche parti del testo.	Comprende il testo globalmentecon il supporto dell'insegnante.	Comprende la maggior parte deltesto.	Comprende autonomamente un testo.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare le strutture e lefunzioni comunicative apprese.	Riconosce le regole grammaticale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le regole grammaticali con qualche incertezza ederrore.	Riconosce e applica leregole grammaticali in modo adeguato.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo esatto e preciso.
STORIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza inmodo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse.	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione inmodo essenziale fattied eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti edeventi in ordine cronologico	Mette in relazione in modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati. Esporre con coerenza concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Organizza i contenuti solo seguidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo eli espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e correttoe li espone con ricchezza lessicale.
USO DELLE FONTI	Individuare ed utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo criticoe personale.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diversetipologie di fonti storiche in modo corretto e personale.

GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando puntidi riferimento in modo corretto e consapevole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio e ad elaborare carte mentali.	Si orienta nello spazio in semplici situazioni ed elabora carte mentali in modo abbastanza adeguato.	Si orienta nello spazio ed elabora carte mentali in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio ed elabora carte mentali con sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi solo se guidato.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi in modo approssimativo.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi in modo corretto.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi con sicurezza e autonomia.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e valorizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente solo se guidato. Ha difficoltà a utilizzare il concetto di regione geografica.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo abbastanza adeguato. Utilizza il concetto di regione geografica in modo approssimativo.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo corretto. Utilizza il concetto di regione geografica in modo corretto.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo completo e corretto. Utilizza il concetto di regione geografica in modo completo e corretto.
MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		sufficiente)			
NUMERI	Conoscere entità entro l'ordine del milione. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategiedi calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcoloorale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcoloorale in modo corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare ed operare conle figure geometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo autonomo ecorretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematicheanche in contesti più complessi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell' insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplicicontesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici in modo autonomoe corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive efficaci e adeguate al contesto.
SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
	Capire e individuare alcuni	Osserva, sperimenta e	Osserva, sperimenta e	Osserva, sperimenta e	Osserva, sperimenta

OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete. Individuare le proprietà di alcuni materiali, realizzando semplici esperimenti. Osservare, comprendere e schematizzare i passaggi di stato attraverso la costruzione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	descrive le proprietà di alcuni materiali e fenomeni in modo parziale, solo se guidato.	descrive le proprietà di alcuni materiali e fenomeni in modo semplice ed essenziale.	descrive le proprietà di alcuni materiali e fenomeni in modo corretto.	e descrive le proprietà di alcuni materiali e fenomeni in modo corretto e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere, descrivere, sperimentare le caratteristiche di aria, acqua e le loro interazioni con il calore. Conoscere la struttura del suolo.	Sperimenta, riconosce e descrive le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo solo se guidato.	Sperimenta, riconosce e descrive le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo in modo abbastanza corretto.	Sperimenta, riconosce e descrive le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo in modo corretto.	Sperimenta, riconosce e descrive le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo in modo corretto e completo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Rilevare e descrivere relazioni tra i viventi e tra questi e l'ambiente. Avere cura della propria salute.	Osserva e classifica animali e vegetali e ne descrive le principali interazioni tra loro e con l'ambiente solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra poco interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Osserva e classifica animali e vegetali e ne descrive le principali interazioni tra loro e con l'ambiente in modo semplice ed essenziale. Dimostra sufficiente interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Osserva e classifica animali e vegetali e ne descrive le principali interazioni tra loro e con l'ambiente in modo corretto. Dimostra adeguato interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Osserva e classifica animali e vegetali e ne descrive le principali interazioni tra loro e con l'ambiente in modo esauriente. Dimostra un atteggiamento molto responsabile e rispettoso per la salute del proprio corpo.
MUSICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		sufficiente)			
ASCOLTO	Esplorare, discriminare ed elaborareeventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuandocombinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare, interpretare e descrivere branimusicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo corretto e preciso.
PRODUZIONE	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e glistrumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche oritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione Convenzionali e non.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non solo se sollecitato. Esegue brani musicali solo se sollecitato	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non in modosufficientemente autonomo. Esegue brani musicali in modo poco preciso.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali enon in modo autonomo. Esegue brani musicali in modo abbastanza corretto.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non in modo corretto ed autonomo. Esegue brani musicali in modo corretto.
ARTE E IMMAGINE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modooriginale. Introdurre nelle proprie	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzandolavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori

	produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.			modo corretto.	accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo approssimativo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo corretto.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo esauriente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osserva e descrivein modo superficiale e pocoadeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive inmodo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggivisivi ed opere d'arte.
EDUCAZIONE FISICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimentoin simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare ilproprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazionea sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo corretto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo emotorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.	Ha difficoltà ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo emozioni in maniera abbastanza adeguata.	Dimostra buone capacitàdi esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcunediscipline sportive e giochi della tradizione. Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando leemozioni relative a sconfitte e vittorie.	Partecipa solo se sollecitato e non sempre rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dellosport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere ed adottare comportamenticorretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vitasalutistici.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti abbastanza adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al propriobenessere e alla propria e altrui sicurezza.
TECNOLOGIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere,utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Elabora semplici progetti, valuta iltipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipodi materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definitametodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in

					modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente correttosemplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizzain modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)	BASE (sufficiente-discreto)	INTERMEDIO (buono-distinto)	AVANZATO (ottimo)
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi anchecomplessi compiendo inferenze.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato.	Comprende ed interagisce in modoessenziale.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito.
PARLATO	Esprimersi in modo corretto, conlessico ricco e approfondito.	Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Si esprime in modo abbastanza corretto echiaro.	Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
LETTURA	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	Legge con difficoltà e in modo poco correttoed inespressivo.	Legge in modo abbastanza corretto escorrevole.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di letturafunzionali allo scopo.
COMPRENSIONE	Comprendere tutte le informazioni di untesto e operare inferenze.	Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende le informazioni essenziali.	Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Comprende in modo immediato operando collegamenti.

SCRITTURA	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo eal destinatario.	Produce testi non corretti.	Produce testi pococorretti e coerenti.	Produce testi corretti e coerenti.	Produce testi corretti, coerenti e personali.
LESSICO	Conoscere e utilizzare un lessico originale,ricco e appropriato.	Usa un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Usa un linguaggio semplice ed essenziale.	Usa un linguaggio chiaro e appropriato.	Usa un linguaggio vario, appropriato e originale.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed analizzare gli elementimorfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici infrasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principaliparti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementidella frase minima.	Riconosce le principaliparti del discorso in modo corretto. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.
INGLESE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi testi multimediali	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella suaglobalità.	Comprende la maggiorparte del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comunica in modo insicuro.	Produce messaggi molto semplici con unlessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi/testi su argomenti noti.	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.

LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti multimediali.	Comprende solo poche parti del testo.	Comprende il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Comprende la maggior parte deltesto.	Comprende autonomamente un testo.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere ed utilizzare le strutture e lefunzioni comunicative apprese.	Riconosce le regole grammaticali solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le regole grammaticali con qualche incertezza ederrore.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo adeguato.	Riconosce e applica le regole grammaticali in modo esatto e preciso.
STORIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Costruire una visione d'insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra esse.	Mette in relazione con difficoltà fatti ed eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione inmodo essenziale fattied eventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo corretto fatti edeventi in ordine cronologico.	Mette in relazione in modo chiaro e corretto fatti ed eventi in ordine cronologico.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati. Esporre con coerenza concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Organizza i contenuti solo seguidato dall'insegnante.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e correttoe li espone con ricchezza lessicale.
USO DELLE FONTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico, oggettivo e costruttivo.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto e critico.

GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando puntidi riferimento in modo corretto e consapevole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio e ad elaborare carte mentali.	Si orienta nello spazio in semplici situazioni ed elabora carte mentali in modo abbastanza adeguato.	Si orienta nello spazioed elabora carte mentali in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio ed elabora carte mentali con sicurezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi solo se guidato.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi in modo approssimativo.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi in modo corretto.	Legge ed interpreta dati e carte ed espone i contenuti appresi con sicurezza e autonomia.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e valorizzare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente solo se guidato. Ha difficoltà a utilizzare il concetto di regione geografica.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo abbastanza adeguato. Utilizza il concetto di regione geografica in modo approssimativo.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo corretto. Utilizza il concetto di regione geografica in modo corretto.	Individua e valorizza gli elementi di un ambiente in modo completo e corretto. Utilizza il concetto di regione geografica in modo completo e corretto.
MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)			
NUMERI	Conoscere entità numeriche oltre il milione. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto eorale.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategiedi calcolo orale.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcoloorale in modo corretto e autonomo.
SPAZIO E FIGURE	Conoscere ed operare con le figuregeometriche.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e operare con le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e opera con le figure geometriche in modo autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematicheanche in contesti complessi.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplicicontesti in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici in modo autonomoe corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive efficaci e adeguate al contesto.
SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		(non sufficiente-sufficiente)			
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare, nell'osservazioni di esperienze concrete alcuni concetti scientifici. Iniziare a comprendere e riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto d'energia. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.	Osserva, individua e descrive alcuni concetti scientifici in modo parziale, solo se guidato. Riconosce diverse forme di energia e il loro impatto con l'ambiente in maniera frammentaria.	Osserva, individua e descrive alcuni concetti scientifici in modo semplice ed essenziale. Riconosce diverse forme di energia e il loro impatto con l'ambiente in maniera essenziale.	Osserva, individua e descrive alcuni concetti scientifici in modo corretto. Riconosce adeguatamente diverse forme di energia e il loro impatto con l'ambiente.	Osserva, individua e descrive alcuni concetti scientifici in modo corretto e completo. Riconosce diverse forme di energia e il loro impatto con l'ambiente in maniera approfondita.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	Riconosce e descrive la composizione geologica della Terra e il movimento dei corpi celesti in modo parziale.	Riconosce e descrive la composizione geologica della Terra e il movimento dei corpi celesti in modo semplice ed essenziale.	Riconosce e descrive adeguatamente la composizione geologica della Terra e il movimento dei corpi celesti.	Riconosce e descrive la composizione geologica della Terra e il movimento dei corpi celesti in modo corretto e completo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso dove ogni organo ha una ben precisa funzione; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Conosce e descrive in modo frammentario il funzionamento del corpo umano. Dimostra poco interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Conosce e descrive in modo semplice ed essenziale il funzionamento del corpo umano. Dimostra sufficiente interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Descrive e interpreta bene il funzionamento del corpo come sistema complesso. Dimostra adeguato interesse e rispetto per la salute del proprio corpo.	Descrive e interpreta con molta precisione il funzionamento del corpo umano come sistema complesso. Dimostra un atteggiamento molto responsabile e rispettoso per la salute del proprio corpo.
MUSICA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**

		(non sufficiente-sufficiente)			
ASCOLTO	Esplorare, discriminare ed elaborareeventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuandocombinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale solo se sollecitato ed aiutato dall'insegnante.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo corretto.	Conosce ed utilizza gli elementi di base del linguaggio musicale in modo corretto epreciso.
PRODUZIONE	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e glistrumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche oritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione convenzionali e non.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non solo se sollecitato. Esegue brani musicali solo se sollecitato.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraversosistemi simbolici convenzionali e non in modosufficientemente autonomo. Esegue brani musicali in modo poco preciso.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali enon in modo autonomo. Esegue brani musicali in modo abbastanza corretto.	Riconosce e rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non in modo corretto ed autonomo. Esegue brani musicali in modo corretto.
ARTE E IMMAGINE					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
ESPRIMERSI E	Utilizzare colori e materiali in modooriginale. Introdurre nelle proprie	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzandolavori	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti

COMUNICARE	produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	inadeguato.	approssimativi.	realizzando lavori in modo corretto.	realizzando lavori accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo approssimativo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo corretto.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo in modo esauriente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osserva e descrivein modo superficiale e pocoadeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive inmodo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo e personale messaggivisivi ed opere d'arte.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)	BASE (sufficiente-discreto)	INTERMEDIO (buono-distinto)	AVANZATO (ottimo)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimentoin simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare ilproprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti con difficoltà.	Organizza condotte motorie coordinandovari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggetti in modo parziale.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazionea sé, agli altri e agli oggetti in modo adeguato.	Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in relazione a sé, agli altri e agli oggettiin modo adeguato e corretto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.	Ha difficoltà ad esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Esprime con il linguaggio corporeo emozioni in maniera abbastanza adeguata.	Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
	Padroneggiare e applicare i	Partecipa solo se	Partecipa e rispetta le regole	Partecipa e rispetta le	Partecipa, collabora

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	principali elementi tecnici semplificati di alcunediscipline sportive e giochi della tradizione. Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	sollecitato e non sempre rispetta le regole dei giochi.	del gioco e dellosport con discontinuità.	regole del gioco e dello sport.	con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere ed adottare comportamenticorretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vitasalutistici.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativial proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti abbastanza adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.
TECNOLOGIA					
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI**	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (non sufficiente-sufficiente)**	**BASE (sufficiente-discreto)**	**INTERMEDIO (buono-distinto)**	**AVANZATO (ottimo)**
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere,utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la costruzione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi operative.	Elabora semplici progetti, valuta iltipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale solo con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definitametodologia progettuale in modo parzialmente corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto.	Elabora semplici progetti, valuta il tipo di materiali in funzione dell'impiego e realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo corretto e preciso.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzionedel compito stabilito.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente correttosemplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizzain modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.